

The background of the image is a soft-focus photograph of a large field of white roses. The roses are in various stages of bloom, from tight buds to fully open flowers with many petals. The colors range from pale yellowish-tan to deep cream, with some darker green leaves visible. The overall effect is elegant and classic.

Class[®]

CREA[®]

GLASS
LUCE CREA
®

PHILOSOPHY

FILOSOFIA

Luci che trasmettono valori, luci che vivono di un'anima, luci che emozionano. Oggetti preziosi, connubio di eleganza, stile e design, dedicati agli ambienti più raffinati e al Contract contemporaneo di alta classe. Lucecrea Class aggiunge esclusività e unicità anche a soluzioni semplici e informali. Spingendosi fuori dal consueto, oltre gli orizzonti del già visto, il vostro sguardo incontrerà le seduzioni firmate Lucecrea Class.

Lights communicating values, lights having a soul, lights that make you live emotions. Precious objects, joining elegance, style and design, dedicated to the most refined spaces and for the high-class contemporary Contract. Lucecrea Class can add an exclusive and inimitable touch even to the simplest and most informal rooms. Getting off the beaten track, beyond the horizon of the already seen, your look will rest on the charms signed by LuceCrea Class.

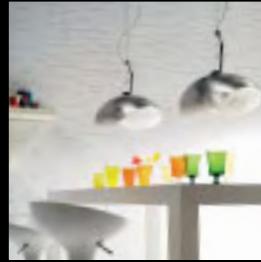
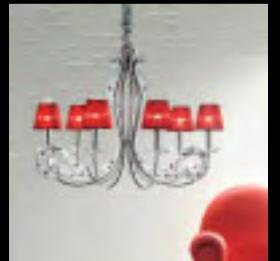
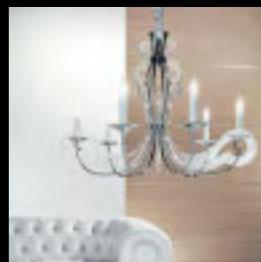
Luces que transmiten valores, luces que viven en un alma, luces que emocionan. Objectos preciosos, unión de elegancia, estilo y diseño, dedicados a los ambientes más refinados y para el cliente contemporáneo de clase alta. Lucecrea Class sabe ofrecer un toque exclusivo e inimitable incluso en los ambientes más sencillos e informales. Saliendo fuera de lo habitual, más allá de los horizontes de lo ya visto, su mirada se encontrará con las seducciones firmadas Lucecrea Class.

Lichter, die Werte übertragen, Lichter, die von einer Seele leben, Lichter, die Emotionen aufleben lassen. Wertvolle Lampen, Bündnis von Eleganz, Stil und Design, die den erlesensten Ambienten und für das zeitgenössische Abkommen von gehobener Klasse gewidmet sind. Lucecrea Class weiß einen exklusiven und unnachahmlichen Anstrich auch den einfachsten und informellen Lebensräumen anzubieten. Wenn man sich aus dem Gewöhnlichen hervorhebt, über die Horizonte des bereits Gesehenen, wird Euer Blick auf die von LuceCrea Class gezeichneten Verlockungen stoßen.

Lumières qui transmettent des valeurs, lumières qui ont une âme, lumières qui font vivre des émotions. Objets précieux, mariage d'élegance, de style et de design, dédiés aux pièces les plus raffinées et pour le Contract contemporain de grande classe. Lucecrea Class sait offrir une touche exclusive et inimitable même dans les pièces les plus simples et décontractées. En allant au-delà de l'usuel, au-delà des horizons connus, votre regard rencontrera les séductions signées LuceCrea Class.

Свет, передающий ценности, свет, наполненный чем-то душевным, свет, который оживляет чувства. Драгоценные лампы, объединение элегантности, стиля и дизайна, способны создать очаровательную атмосферу жизни. Лючекреа Класс (Lucecrea Class) продумывает и реализует различные формы света высокого качества, явно предназначенные для наиболее изысканных помещений, соединяя современный стиль с высокий классом. Лючекреа Класс умеет предложить штрихи эксклюзивности и неповторимости даже для самых простых и нестандартных помещений. Вырываясь наружу из рамок обычного, за горизонтами уже виденного Ваш взгляд встретится с искушением, называющимся Лючекреа Класс.



	82		18		44
AMALFI CONTRACT		BAKARÀ		BAKARÀ CONTRACT	
	42		31	BAKARÀ RED GARDEN	
BAKARÀ INFORMALE					
	28		34		38
BAKARÀ STARRY NIGHT		BAKARÀ TRILOGIE NOIRE		BAKARÀ WHITE MAGIC	
	62	BURANO			
DAMA					
	72		98		88
ETOILE		ETOILE		ETOILE NEOCHIC	
	52		6	LA PRIMAVERA	
LYBRA					
	70		86		76
RONDÒ		VENEZIA CONTRACT		IL VENEZIANO	



design GRAZIA AZZOLIN

LA PRIMAVERA

Esprime un concetto di illuminazione legato al decoro e ad una realizzazione artistica che riprende l'eleganza e la gioiosa creatività italiana del periodo rinascimentale. La Primavera, un'esplosione floreale, che coniuga design, capacità artigianale e tecnica industriale.

It expresses a lighting concept connected with decoration and an artistic realization going back to the Italian elegance and joyful creativity of the Renaissance. La Primavera, a floral explosion that combines design, craft skill and industrial technique.

Expresa un concepto de iluminación unido a la decoración y a una realización artística que recupera la elegancia y la alegría creatividad italiana del periodo renacentista. La Primavera, una explosión de flores, que une diseño, capacidad artesanal y técnica industrial.

Stellt ein Beleuchtungskonzept dar, das an das Dekor und an eine künstlerische Darstellung gebunden ist, die die Eleganz und fröhliche italienische Kreativität der Renaissancezeit aufnimmt. La Primavera ist eine Blumenexplosion, die Design, handwerkliches Können und industrielle Technik miteinander verbindet.

Elle exprime un concept d'éclairage lié à l'embellissement et à la réalisation artistique qui reprend l'élégance et la joyeuse créativité italienne de la Renaissance. La Primavera, une explosion florale, qui allie design, capacité artisanale et technique industrielle.

Выражает контекст освещения, связанный с украшением и артистизмом реализации, который передает элегантность и игривую итальянскую креативность периода Возрождения. Primavera это флористический взрыв, который объединяет дизайн, ремесленное качество и индустриальную технику.



8

LA PRIMAVERA



STRUTTURA
STRUCTURE

L2

bianco opaco
matt white

A

solo rose bianche
only white roses

B

alcune rose nere
some black roses

C

alcune rose rosse
some red roses

90/162 cm



379002 L2 A

MAX 8 x 100 W E27
+ 40 x 1 W LED warm white
CLASSE I F EEE CE

90/162 cm



378502 L2 A

MAX 8 x 100 W E27
CLASSE I F EEE CE

Ø 90 cm



379002 L2 A

LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA
9

10

LA PRIMAVERA



378540 L2 A

STRUTTURA
STRUCTURE

L2

bianco opaco
matt white

A

solo rose bianche
only white roses

B

alcune rose nere
some black roses

C

alcune rose rosse
some red roses



379001 L2 A

11

LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA

379001 L2 A

MAX 20 x 60 W E27
+ MAX 4 x 100 W E27
+ 78 x 1 W LED warm white
CLASSE I F E S CE

148/254 cm



Ø 150 cm

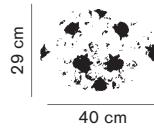
12

LA PRIMAVERA



378540 L2 B

15 cm

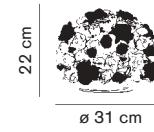


378540 L2 B

MAX 2 x 100 W E27
CLASSE I F E S CE

378545 L2 B

MAX 1 x 100 W E27
□ F E S CE



STRUTTURA
STRUCTURE

L2

bianco opaco
matt white

A

solo rose bianche
only white roses

B

alcune rose nere
some black roses

C

alcune rose rosse
some red roses



378545 L2 B



14

LA PRIMAVERA

379042 L2 A



379042 L2 A

MAX 3 x 100 W E27 con dimmer - with dimmer
+ 32 x 1 W LED warm white
CLASSE I F CE

ø 55 cm



378549 L2 C

STRUTTURA
STRUCTURE

L2
bianco opaco
matt white

A
solo rose bianche
only white roses

B
alcune rose nere
some black roses

C
alcune rose rosse
some red roses

180 cm



378549 L2 C

MAX 3 x 100 W E27 con dimmer - with dimmer
CLASSE I F CE

ø 55 cm

15

LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA

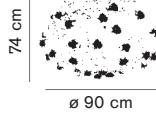
16

LA PRIMAVERA



378534 L2 C

378534 L2 C



74 cm

MAX 8 x 100 W E27
CLASSE I F S CE

ø 90 cm



378535 L2 A

17

LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA
LA PRIMAVERA

STRUTTURA
STRUCTURE

L2

bianco opaco
matt white

A

solo rose bianche
only white roses

B

alcune rose nere
some black roses

C

alcune rose rosse
some red roses

→ 20 cm



378535 L2 A

MAX 4 x 100 W E27
CLASSE I F E S C E

Ø 65 cm



376240 DA B

BAKARÀ

Un design dalla spicata personalità nelle forme come nei cromatismi. Linee sinuose di estrema attualità in grado di risaltare in contesti sia moderni che classici. Paralumi in tessuto organza plissettato a mano e cristalli STRASS® Swarovski. Pensata nella versione Maxi anche per ambientazioni contract. Seduzione ed eleganza trovano in Bakarà la massima espressione.

A design with marked personality in the shapes as well as in its chromatic game. Extremely modern sinuous lines that stand out in both modern and classical environments. Lampshades in hand-pleated organdie and STRASS® Swarovski crystals. Designed also in Maxi version for contract environments. Seduction and elegance find their superb expression in Bakarà.

Un diseño con una destacada personalidad tanto en las formas como en los cromatismos. Líneas sinuosas de extrema actualidad capaces de resaltar en contextos tanto modernos como clásicos. Pantallas de tejido de organza plisado a mano y cristales STRASS® Swarovski. Pensada en la versión Maxi también para ambientes específicos. La seducción y la elegancia encuentran en Bakarà la máxima expresión.

Ein Design von herausragender Persönlichkeit in den Formen und den Farbeffekten. Geschwungene Linien von äußerster Aktualität die in der Lage sind, sowohl in modernen, als auch klassischen Umgebungen sich geschmackvoll zu präsentieren. Lampenschirme, aus von Hand in Falten gelegtem Organzastoff und STRASS® Swarovski-Kristallen. Die Maxi-Ausführung wurde auch für Contract-Einrichtungen entwickelt. Verlockung und Eleganz finden in Bakarà den höchsten Ausdruck.

Un design aux formes et aux chromatismes prononcés. Des lignes sinuées très actuelles ressortant dans des contextes modernes mais aussi classiques. Abat-jours en tissu d'organza plissé à la main ornés de cristaux STRASS® Swarovski. Bakarà est conçu dans la version Maxi même pour des ambiances contract. Séduction et élégance s'expriment pleinement dans Bakarà.

Дизайн ярко выраженной индивидуальности форм и хроматизмов. Изогнутые линии максимально актуальны, способные подчеркнуть как современный, так и классический контекст. Тканевый абажур из органзы присшит вручную с кристаллами STRASS® Swarovski. Предусмотрена также версия Макси для официальных помещений. Обольстительность и элегантность находят свое максимальное выражение.

19

design CENTRO STILE LUCECREA



376201 DS B

STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

B

paralume nero
black shade

C

paralume bianco-argento
white-silver shade

D

paralume rosso
red shade

376201 DS A

MAX 15 x 60 W

• E14 HALO

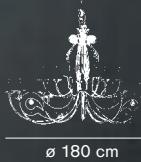
• E14

CLASSE I F C E

doppia accensione

double switching on

134/273 cm



ø 180 cm

600 STRASS® SWAROVSKI

20

BAKARÀ



STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

B

paralume nero
black shade

C

paralume bianco-argento
white-silver shade

D

paralume rosso
red shade

376203 3P B

376203 3P A

MAX 6 x 60 W

• E14 HALO

• E14

CLASSE I F CE

81/128 cm



ø 84 cm

600 STRASS® SWAROVSKI



376203 3P B

21
BAKARÀ BAKARA

22
BAKARÀ

STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

B

paralume nero
black shade

C

paralume bianco-argento
white-silver shade

D

paralume rosso
red shade



376203 DA A



376240 DA A

25 cm
32 cm
39 cm

376240 DA A

MAX 2 x 60 W
E14 HALO
E14
CLASSE I



376241 DA C

22 cm
33 cm
11 cm

376241 DA A

MAX 1 x 60 W
E14 HALO
E14
CLASSE I

24

BAKARÀ



378436 DA A



378436 3P A



378436 DA [3P] A

MAX 1 x 150 W
E27



378434 DS A

MAX 5 x 60 W
G9 decopin
CLASSE I



378434 DS A

STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

pietra spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

BAKARÀ BAKARA BAKARÀ BAKARA

25

26

BAKARÀ

STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

B

paralume nero
black shade

C

paralume bianco-argento
white-silver shade

D

paralume rosso
red shade



376247 DA B

MAX 1 X 60 W
 E14
 F CE



376252 DA B

MAX 1 x 150 W
 E27
 E27 HALO
 F CE



376252 DA B

27

BAKARÀ
BAKARÀ
BAKARA



376247 DA B



LIMITED EDITION



BAKARÀ

STARRY NIGHT

Uno sfavillio di fuochi artificiali in argento e STRASS® Swarovski emerge dal nero notte delle lamine. Opera unica, preziosa, irripetibile.

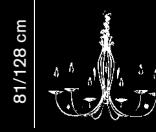
A sparkling of fireworks in silver and STRASS® Swarovski stands out from the darkness of the night of the laminas. Unique, precious and unrepeatable work.

Una explosión de fuegos artificiales de plata y STRASS® Swarovski emerge de la negra noche de las láminas. Obra única, preciosa, irrepetible.

Ein Funkeln von Feuerwerken in Silber und STRASS® Swarovski taucht aus dem Nachtschwarz der Bleche auf. Ein einzigartiges, kostbares, unnachahmliches Werk.

Un rayonnement de feux d'artifices en argent et STRASS® Swarovski jaillit de la nuit noire des lames. Œuvre unique, précieuse, indicible.

Яркое сияние фейерверка в серебре и кристаллах STRASS® Swarovski выплескивается из ночной черноты пластинок. Уникальное, драгоценное и неповторимое произведение.



376203 4L A
MAX 6 x 60 W
E14 HALO
E14
CLASSE I ▽ CE

29

design CENTRO STILE LUCECREA



376203 4L B

STRUTTURA
STRUCTURE

4L

metacrilato nero con motivo "Starry Night"
in argento e STRASS® Swarovski
black methacrylate with "Starry Night"
motif in silver and STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

B

paralume nero
black shade

C

paralume bianco-argento
white-silver shade

2.328 STRASS® SWAROVSKI

30

STARRY NIGHT
LIMITED EDITION



378436 4L A

STRUTTURA
STRUCTURE

4L

metacrilato nero con motivo
"Starry Night" in argento
e STRASS® Swarovski
black methacrylate with
"Starry Night" motif in silver
and STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades



378436 4L A

MAX 1 x 150 W

✉ E27

□ F CE

STRUTTURA
STRUCTURE

2C

acciaio cromato con
incisione "Red Garden"
chromed steel with
"Red Garden" engraving

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

31

design CENTRO STILE LUCECREA



378436 2C A

LIMITED EDITION

BAKARÀ

RED GARDEN

Acciaio cromato a
specchio e raffinati
smalti applicati a
mano, definiscono
una nuova
dimensione della
moderna eleganza.

Polished chrome-
plated steel and
sophisticated hand-
applied enamels
define a new
dimension of
modern elegance.

Acero cromado en
espejo y refinados
esmaltes aplicados
a mano, definen
una nueva
dimensión de la
moderna elegancia.

Hochglänzend
verchromter Stahl
und raffinierte, von
Hand aufgetragene
Lacke, definieren
eine neue Dimension
der modernen
Eleganz.

Acier chromé
comme un miroir et
laques raffinées
appliquées à la
main, donnent une
dimension nouvelle à
l'élegance moderne.

Зеркально
хромированная
сталь с изысканными
вставками,
выполненными
вручную, определяют
новое измерение
для современной
элегантности.



378436 2C A
MAX 1 x 150 W
E27
F CE

32

RED GARDEN
LIMITED EDITION





STRUTTURA
STRUCTURE

2C

acciaio cromato con
incisione "Red Garden"
chromed steel with
"Red Garden" engraving

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

C

paralume
bianco-argento
white-silver shade

D

paralume rosso
red shade



376203 2C D

33
BAKARA BAKARA BAKARA

376203 2C A

MAX 6 x 60 W

E14 HALO

E14

CLASSE I F CE

81/128 cm



ø 84 cm



BAKARÀ

TRILOGIE NOIRE

Grandi occhi luminosi in cristallo Swarovski brillano assieme al cromo, dando vita ad uno splendido contrasto con il "noire" dell'insieme.

Big bright eyes in Swarovski crystals sparkle together with chrome, creating a wonderful contrast with the "blackness" of the whole.

Grandes ojos luminosos de cristal Swarovski brillan junto al cromo, dando vida a un espléndido contraste con el "noire" del conjunto.

Große Leuchtaugen aus Swarovski-Kristall glänzen zusammen mit dem Chrom und geben dabei mit dem „Noire“ des Ganzen einen herrlichen Kontrast.

Grands yeux lumineux en cristal brillant Swarovski alliés au chrome donnent naissance à un contraste splendide avec le «noire» de l'ensemble.

Большие лучистые глаза кристаллов Swarovski мерцают вместе с хромировкой, порождая изумительный контраст с "noire" всей структуры.



Bakara Limited Edition "Trilogie Noire"

36

TRILOGIE NOIRE
LIMITED EDITION



376203 2L A

37

BAKARA
BAKARA
BAKARA

376240 2L B

**STRUTTURA
STRUCTURE
2L**

metacrilato nero con
motivo "Trilogie Noire" e
STRASS® Swarovski
black methacrylate with
"Trilogie Noire" motif and
STRASS® Swarovski

**DIFFUSORE
SHADE**

A

senza paralumi
without shades

B

paralume nero
black shade

C

paralume bianco-argento
white-silver shade

376203 2L A

MAX 6 x 60 W
E14 HALO
E14
CLASSE I

81/128 cm



25 cm

32 cm
39 cm

376240 2L A

MAX 2 x 60 W
E14 HALO
E14
CLASSE I

38

design CENTRO STILE LUCECREA

LIMITED EDITION

BAKARÀ

WHITE MAGIC

Delicate trasparenze rivestono la sottile struttura in acciaio, esaltando una leggerezza che sfiora l'evanescenza.

Delicate transparencies cover the thin steel structure, enhancing a lightness verging on evanescence.

Delicadas transparencias revisten la fina estructura de acero, exaltando una ligereza que roza la evanescencia.

Zarte Transparenz verkleidet die dünne Stahlstruktur und hebt dabei eine Leichtigkeit hervor, die beinah in Verschwommenheit übergeht.

Des transparences délicates habillent la fine structure en acier et exaltent une légèreté frôlant l'évanescence.

Деликатная прозрачность облачает утонченную стальную структуру, подчеркивая элегантность, которая доходит до пределов мимолетности.



376203 1L C

40
BAKARA
BAKARA RÀ



376203 1L A



STRUTTURA
STRUCTURE

1L

metacrilato trasparente
con motivo "White Magic"
transparent methacrylate
with "White Magic" motif

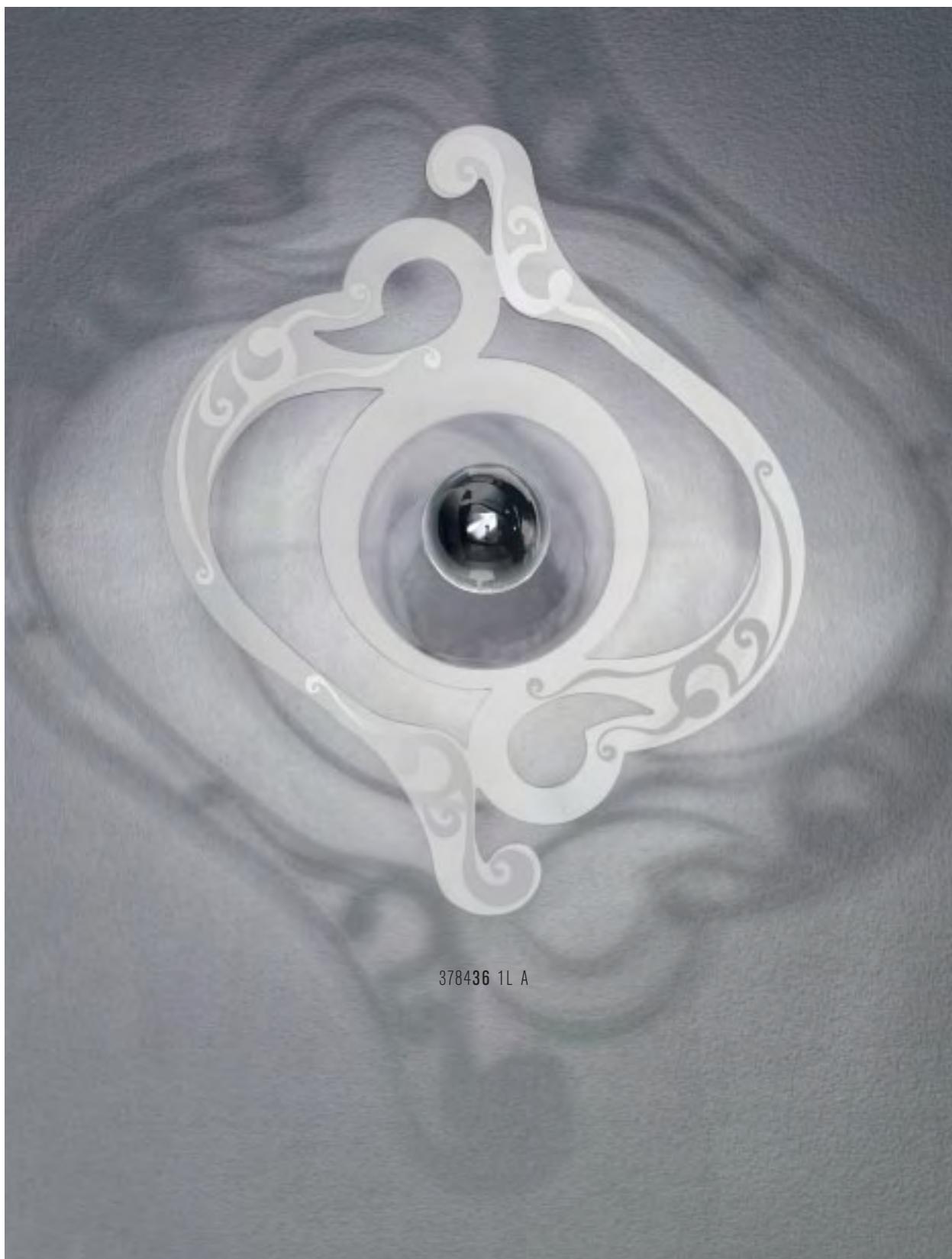
DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

C

paralume bianco-argento
white-silver shade



81/128 cm



376203 1L A

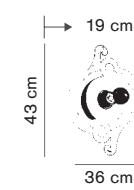
MAX 6 x 60 W

E14 HALO

E14

CLASSE I □ CE

ø 84 cm



378436 1L A

MAX 1 x 150 W

E27

□ ▽ CE

36 cm



378436 2A C



378436 2A B



378436 2A A

BAKARÀ INFORMALE

Il tocco delicato di una mano ispirata ha saputo unire purezza di linee con ricchezza di contenuto estetico in una semplice...informalità. Su richiesta personalizzazione nei colori e decori delle lamine in metacrilato.

The delicate touch of an inspired hand has combined purity of lines and richness of aesthetic content in a simple... informality. Customisation of colours and patterns of the methacrylate laminas on request.

El toque delicado de una mano inspirada ha sabido unir pureza de líneas con riqueza de contenido estético en una sencilla... informalidad. Bajo solicitud personalización con los colores y decoraciones de las láminas de metacrilato.

Die sanfte Berührung einer schöpferischen Hand wusste die Klarheit der Linien mit dem Reichtum des ästhetischen Inhalts in einer einfachen... Zwanglosigkeit zu vereinen. Auf Anfrage können die Farben und Dekors der Bleche aus Methacrylat kundenspezifisch angepasst werden.

Le toucher délicat d'une main inspirée qui a su unir pureté et richesse de contenu esthétique de manière simplement...conviviale. A la demande personnalisation dans les coloris et les décorations des lames en méthacrylate.

Деликатное прикосновение вдохновленной руки смогло объединить натуральную чистоту линий с эстетическим богатством в простую... неформальность. Возможна персонализация на заказ цветов и украшений метакриловых пластин.

STRUTTURA STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE SHADE

A

metacrilato arancio fluorescente
fluorescent orange methacrylate

B

metacrilato giallo fluorescente
fluorescent yellow methacrylate

C

metacrilato fucsia scuro
dark fuchsia methacrylate



378436 2A [A] [B] [C]
MAX 1 x 150 W
E27
□ F CE



376203 XX A

design CENTRO STILE LUCECREA

43



STRUTTURA
STRUCTURE

XX

esempio di personalizzazione
example of custom-made motif

44

design CENTRO STILE LUCECREA



376335 2A A



376336 2A A

BAKARÀ

CONTRACT

Forme di luce in cromo con vetro pregiato in foglia argento e cristalli Swarovski, dedicate agli ambienti più raffinati e al contract contemporaneo di alta classe. Su richiesta in oro 24 Kt. e foglia oro. Disponibile nella versione alogenuri metallici.

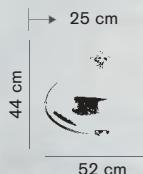
Shapes of light in chrome with precious glass in silver leaf and Swarovski crystals dedicated to the most sophisticated rooms and high-class contemporary contract. On specific request, 24 carat gold and gold leaf. Available in a metal halides version.

Formas de luz de cromo con vidrio precioso de hoja de plata y cristales Swarovski, dedicados a los ambientes más refinados y al contract contemporáneo de alta clase. Bajo solicitud en oro 24 Kt. y hoja de oro. Disponible en la versión con halogenuros metálicos.

Beleuchtungsformen aus Chrom mit hochwertigem Glas mit Blattsilber und Swarovski-Kristallen, geeignet für die raffinertesten Ambiente und gleichzeitig für Contract-Einrichtungen von großer Klasse. Auf Anfrage in 24 Karat und Blattgold. Auch in der Ausführung mit metallischem Halogeniddampf erhältlich.

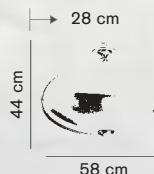
Formes de lumière en chrome avec verre précieux en feuille d'argent et cristaux Swarovski, dédiées aux ambiances les plus raffinées et au contract contemporaines de grande classe. À la demande en or 24 Kt et feuille en or. Disponible dans la version halogénure métallique.

Формы света в хромировке со стеклом с драгоценными листьями и кристаллами Swarovski, предназначенные для наиболее утонченных помещений и современного контракта высшего класса. Доступны на заказ в золоте 24 карат и с золотыми листьями. Доступны в металло - галогенном исполнении.



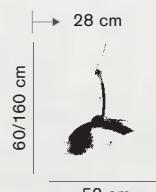
376336 2A A

MAX 1 x 250 W
E27 HALO
CLASSE I F E S C E



376335 2A A

MAX 1 x 250 W
E27 HALO
CLASSE I F E S C E



376322 2A A

MAX 1 x 150 W
E27
F E S C E

376322 2A A

STRUTTURA
STRUCTURE
2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro con foglia argento
glass with silver leaf

46

CONTRACT

STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

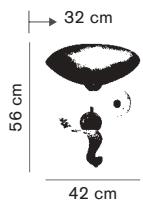
DIFFUSORE
SHADE

A

vetro con foglia argento
glass with silver leaf

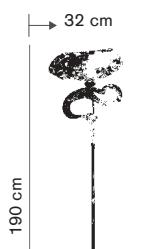


376351 DA A



376339 DA A

MAX 1 x 150 W
E27 HALO
CLASSE I ▽ ESE CE



376351 DA A

MAX 1 x 250 W
E27 HALO
□ ▽ CE
con dimmer - with dimmer



376339 DA A

47

BAKARA
BAKARA
BAKARA

48

CONTRACT



376339 DO B

STRUTTURA
STRUCTURE

*DO

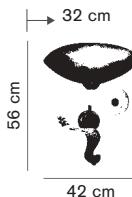
foglia oro
gold leaf

DIFFUSORE
SHADE

*B

vetro con foglia oro
glass with gold leaf

*SU RICHIESTA/ON REQUEST



376339 DO B

MAX 1 x 150 W
E27 HALO
CLASSE I F E S C E

42 cm

STRUTTURA
STRUCTURE

DA

foglia argento
silver leaf

DS

foglia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro con foglia argento
glass with silver leaf



376343 DS A



376343 DS A

MAX 1 x 150 W



E27



con dimmer - with dimmer

50

CONTRACT



STRUTTURA
STRUCTURE

3P

peltro spazzolato con
STRASS® Swarovski
brushed pewter with
STRASS® Swarovski

DS

folgia argento con
STRASS® Swarovski
silver leaf with
STRASS® Swarovski

A

piccolo
small size

B

medio
medium size

C

grande
big size

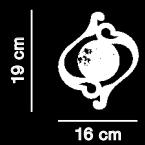
CLOCK3762 3P B

CLOCK3762 DS A



51

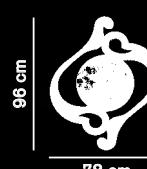
BAKARÀ BAKARÀ



CLOCK
3762 DS A



CLOCK
3762 DS B



CLOCK
3762 DS C

CLOCK 3762 DS C



3

1

4

5





37831 2A A

LYBRA

Equilibrio perfetto tra purezza del cristallo ed essenzialità del metallo: un modello che esprime qualità ed eleganza nelle sue cascate di luce. Un richiamo al neobarocco dedicato ai nuovi ambienti moderni.

Perfect balance between the purity of the crystal and the essentiality of the metal: a model expressing quality and elegance in its cascade of light. A reference to Neo-baroque dedicated to new modern rooms.

Equilibrio perfecto entre pureza del cristal y esencialidad del metal: un modelo que expresa calidad y elegancia en sus cascadas de luz. Una recuperación del neobarroco dedicada a los nuevos ambientes modernos.

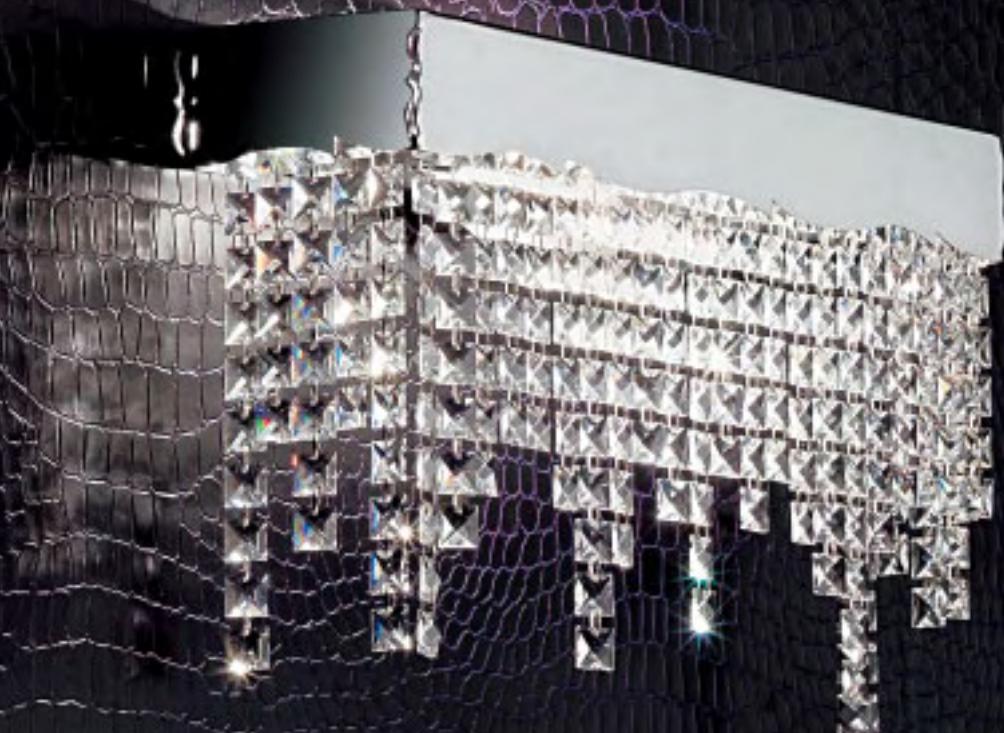
Perfektes Gleichgewicht zwischen der Reinheit des Kristalls und der Nüchternheit des Metalls: ein Modell, das in seinen Lichtkaskaden Qualität und Eleganz ausdrückt. Eine Erinnerung an das Neubarock, das dem neuen modernen Ambiente gewidmet ist.

Equilibre parfait entre pureté du cristal et essentielité du métal: un modèle qui exprime qualité et élégance avec ses cascades de lumières. Un rappel néo baroque dédié aux nouvelles ambiances modernes.

Идеальное равновесие между натуральностью хрустального стекла и эссецией металла: модель, которая отображает качество и элегантность в световых переходах. Отзвуки необарокко, предназначенные для новых современных помещений.

53

design CENTRO STILE LUCECREA

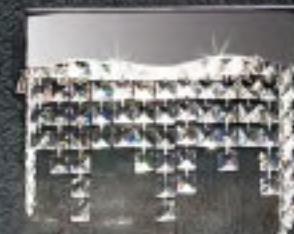


9 cm
22 cm
35 cm

378331 2A A
MAX 1 x 150 W
R7s
CLASSE I F C E

54

L Y B R A



378332 2A A



STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

cristallo veneziano
quadrato molato
venetian square
hand-cut crystal

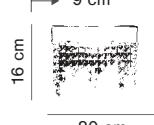
*B

cristallo ottagonale pressato
octagonal pressed crystal

*C

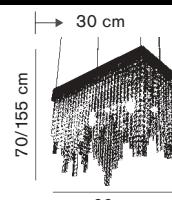
cristallo Swarovski ottagonale
octagonal Swarovski crystal

*SU RICHIESTA/ON REQUEST



378332 2A A

MAX 1 x 100 W
R7s
CLASSE I ▲ CE



378323 2A A

MAX 2 x 100 W
E27 HALO
CLASSE I ▲ CE



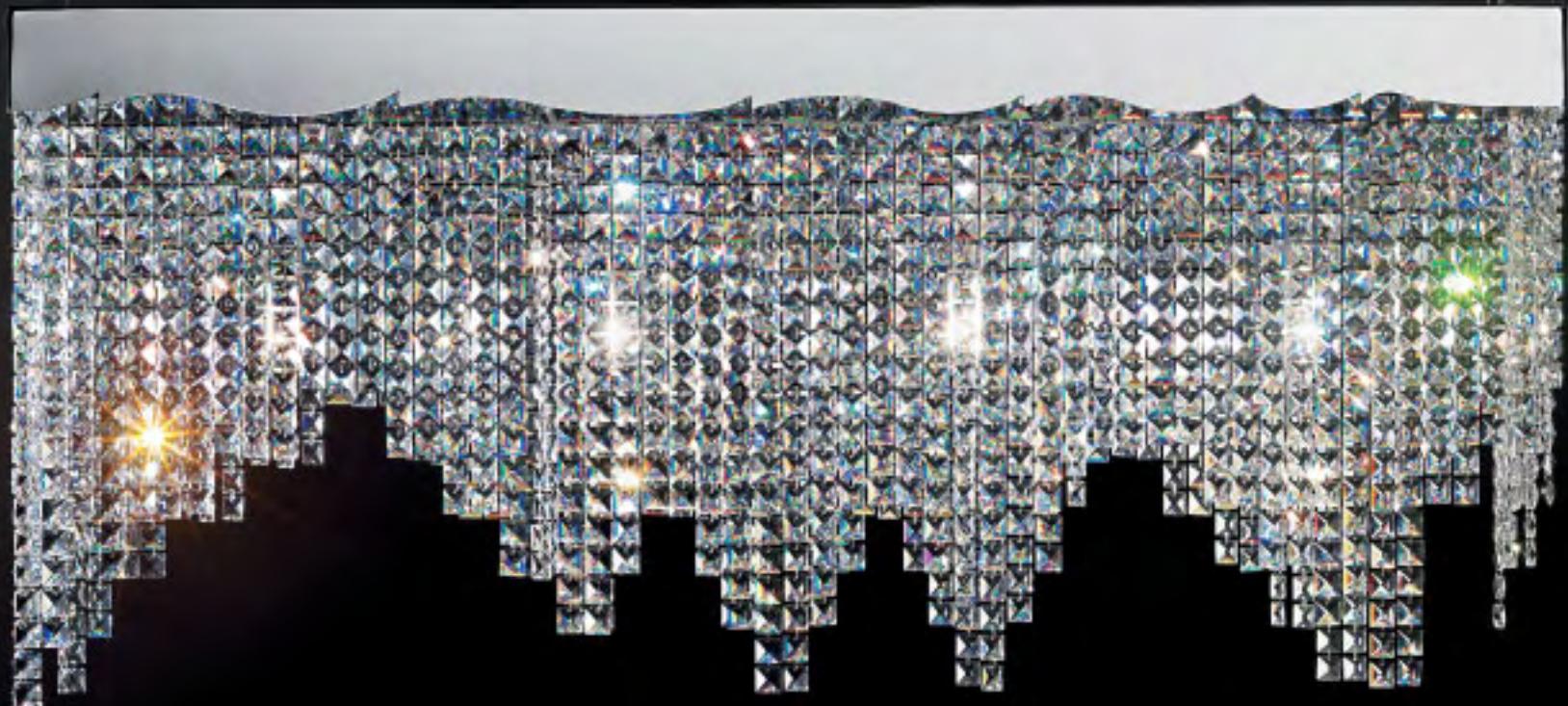
378323 2A X

55
LYBRA LYBRA

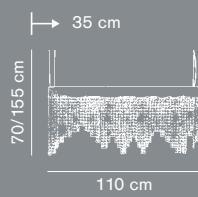
X

Esempio di scritta personalizzata
Example of custom-made writing

56
LYBRA



378322 2A A



378322 2A A

MAX 4 x 100 W
E27 HALO
CLASSE I F C E

110 cm

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

cristallo veneziano
quadrato molato
venetian square
hand-cutted crystal

*B

cristallo ottagonale pressato
octagonal pressed crystal

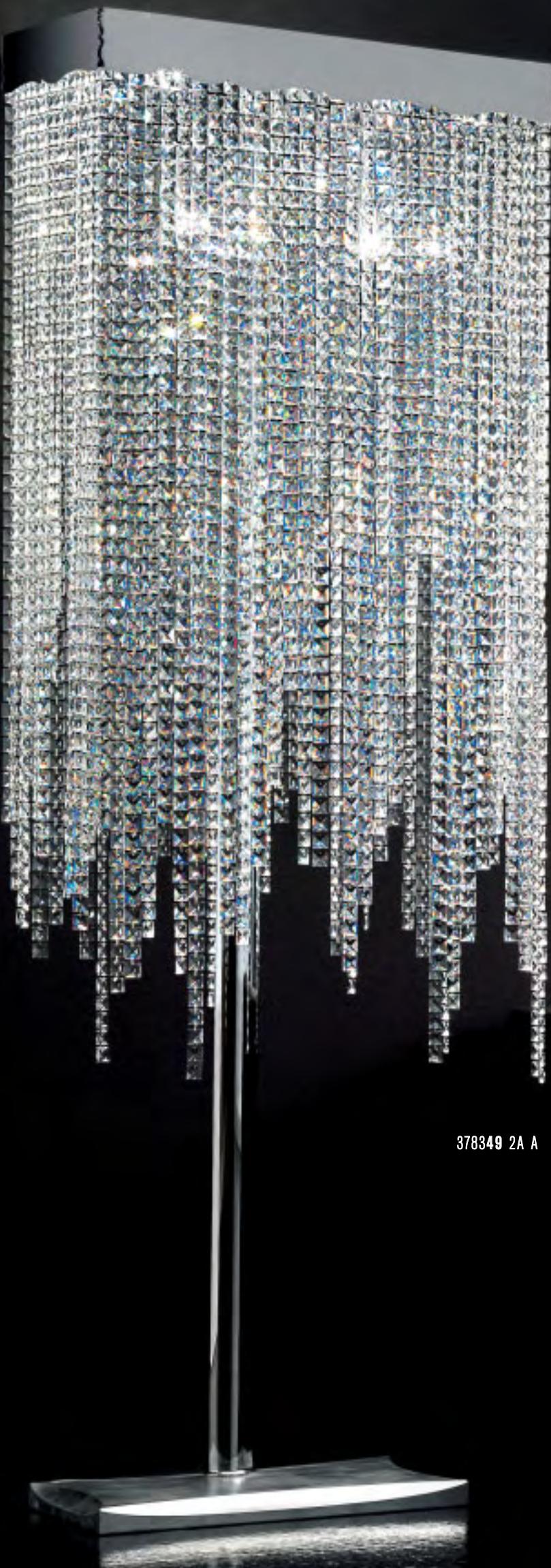
*C

cristallo Swarovski ottagonale
octagonal Swarovski crystal

*SU RICHIESTA/ON REQUEST



58
LYBRA



378349 2A A

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

cristallo veneziano
quadrato molato
venetian square
hand-cut crystal

*B

cristallo ottagonale pressato
octagonal pressed crystal

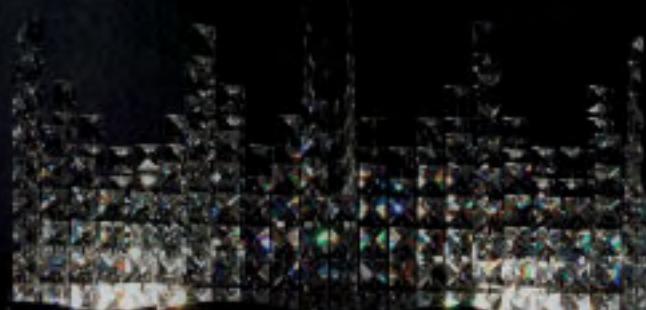
*C

cristallo Swarovski ottagonale
octagonal Swarovski crystal

*SU RICHIESTA/ON REQUEST



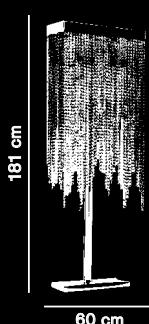
378344 2A A



59

LYBRA LYBRA

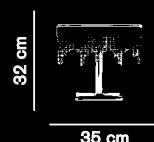
→ 32 cm



378349 2A A

MAX 1 x 300 W R7s
+ MAX 2 x 100 W E27 HALO
CLASSE I F C E
con dimmer - with dimmer

→ 9 cm

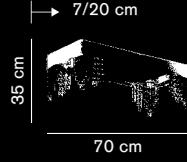


378344 2A A

MAX 2 x 40 W E14 HALO
F C E
con dimmer - with dimmer

60

L Y B R A



378329 2A A

2 x 55 W 2G11
reattore incluso
ballast included
+ MAX 4 x 35 W GU4 12V
trasformatore incluso
transformer included
CLASSE I



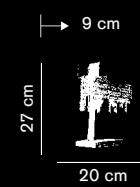
378336 2A A

MAX 1 x 50 W
GU10 220-230V
 MIN Ø60
MAX Ø80



378337 2A A

MAX 1 x 50 W
GU5,3 ALU 12V
 Ø55 MIN Ø60
MAX Ø80
senza trasformatore
without transformer



378347 2A A

MAX 1 x 40 W
 E14 HALO
 con dimmer
with dimmer



STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

cristallo veneziano
quadrato molato
venetian square
hand-cutted crystal

*B

cristallo ottagonale pressato
octagonal pressed crystal

*C

cristallo Swarovski ottagonale
octagonal Swarovski crystal

*SU RICHIESTA/ON REQUEST

378337 2A A



61

LYBRA LYBRA



378347 2A A



design CENTRO STILE LUCECREA

BURANO

Serie completa di applique, lumi e sospensioni con fusioni in ottone cromato. La modernità dei paralumi in pizzo nero su metacrilato rende la collezione elegante e raffinata.

Complete serie with wall, table and hanging lamps with castings in chrome-plated brass. The modernity of the shades in black lace on methacrylate makes the collection elegant and sophisticated.

Serie completa de apliques, luces y suspensiones con fusiones de latón cromado. La modernidad de las pantallas de encaje negro sobre metacrilato da un toque de elegancia y refinamiento a la colección.

Komplettserie von Wand-, Tisch-Lampen und Pendelleuchten mit Legierungen aus verchromtem Messing. Die Modernität der Lampenschirme aus schwarzer Spitze auf Methacrylat macht die Kollektion modern und raffiniert.

Série complète d'appliques, lustres et suspensions avec fusions en laiton chromé. Le caractère moderne des abats-jours en dentelle noire sur méthacrylate donne à la collection élégance et raffinement.

Полная серия из бра, светильников и подвесок, выполненных из хромированной литой латуни. Современность абажуров из черных кружев на метакриле придает коллекции утонченность и элегантность.



64

BURANO

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

paralume in pizzo
nero su metacrilato
lampshade in black lace
combined with methacrylate



450145 2A A



450143 2A A



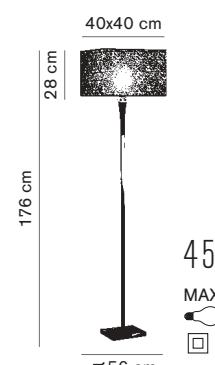
450147 2A A
MAX 1 x 75 W
E27
F E S C E



450145 2A A
MAX 1 x 100 W
E27
F E S C E



450143 2A A
MAX 1 x 150 W
E27
F E S C E



450151 2A A
MAX 1 x 150 W
E27
F E S C E



65
BURANO

450147 2A A



450151 2A A



66

BURANO



450141 2A A

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

A

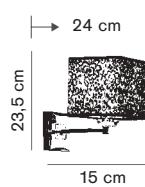
paralume in pizzo
nero su metacrilato
lampshade in black lace
combined with methacrylate

67

BURANO
BURANO

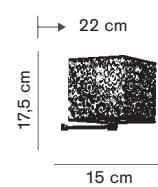


450139 2A A



450141 2A A

MAX 1 x 75 W
E27
CLASSE I F EEC



450139 2A A

MAX 1 x 75 W
E27
F EEC

68

BURANO

STRUTTURA
STRUCTURE

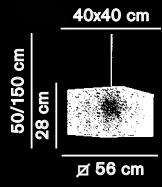
2A

cromo lucido
shiny chrome

DIFFUSORE
SHADE

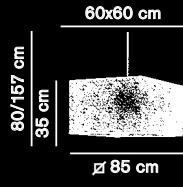
A

paralume in pizzo
nero su metacrilato
lampshade in black lace
combined with methacrylate



450123 2A A

MAX 1 x 100 W
 E27
 F



450122 2A A

MAX 1 x 100 W
 E27
 F

69

BURANO
BURANO



450123 2A A

Calendario Pirelli
Calendario Pirelli
Calendario Pirelli
Calendario Pirelli



RONDÒ

Collezione di lampade da tavolo in foglia oro con paralumi in organza e applicazioni in oro, per soluzioni di arredo più ricercate.

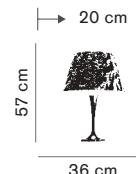
Collection of table lamps in gold leaf with organdie shades and gold applications for more sophisticated interior solutions.

Colección de lámpara de mesa de hoja de oro con pantallas de organza y aplicaciones de oro, para las soluciones de decoración más sofisticadas.

Kollektion von Tischleuchten in Blattgold mit Organza-Lampenschirmen und Goldapplikationen für ausgesuchteste Einrichtungslösungen.

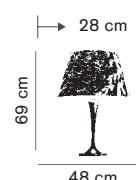
Collection de lampes de table en feuille en or avec abats-jours en organdi et applications en or, pour des solutions d'ameublement plus recherchées.

Коллекция настольных ламп с золотыми листьями с абажурами из органзы с золотыми вставками для наиболее изысканных решений в убранстве помещений.



450245 DO A

MAX 1 x 100 W
E27
F ESR CE



450243 DO A

MAX 1 x 150 W
E27
F ESR CE



STRUTTURA
STRUCTURE

D0

foglia oro
gold leaf

DIFFUSORE
SHADE

A

paralume in tessuto organza con
applicazioni oro e interno oro
lampshade in organdie textile with
gold applications and gold inside

72

design CENTRO STILE LUCECREA

DAMA

Oro, luce e fili di limpidi cristalli STRASS® Swarovski: la ricchezza dell'oro velata dal paralume in organza.

Gold, light and STRASS® Swarovski crystals' threads: the richness of the gold veiled in a organdie shade.

Oro, luz e hilos de límpidos cristales STRASS® Swarovski: la riqueza del oro velada por la pantalla de organza.

Gold, Licht und Fäden mit klaren STRASS® Swarovski-Kristallen: der Reichtum des vom Lampenschirm aus Organza verschleierten Goldes.

Or, lumière, et fils de cristaux limpides STRASS® Swarovski: la richesse de l'or voilée par l'abat-jour en organdi.

Золото, свет и нити кристаллов STRASS® Swarovski: богатство золота, завуалированное абажурами из органзы.





39 STRASS® SWAROVSKI

74

D A M A



379140 DO B

STRUTTURA
STRUCTURE

DO

oro lucido 24 kt e foglia oro
shiny 24 kt gold and gold leaf

DIFFUSORE
SHADE

A

senza paralumi
without shades

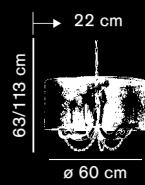
B

paralume in organza oro
gold organza lampshade



379140 DO B

MAX 2 x 60 W
E14
CLASSE I F C E



379105 DO B

MAX 3 x 60 W
E14 HALO
E14
CLASSE I F C E



379105 DO B

75
DAMA DAMA DAMA





IL VENEZIANO

L'antica lavorazione di Murano vive in questi oggetti dalle forme rinnovate; lampadari in vetro soffiato nelle più preziose tonalità di bianco, rosso e nero.

The old Murano craftsmanship lives in these objects with renewed shapes; blown-glass chandeliers in the most precious shades of white, red and black.

La antigua elaboración de Murano vive en estos objetos con formas renovadas; lámparas de vidrio soplado con las más preciosas tonalidades de blanco, rojo y negro.

Die antike Verarbeitungsart aus Murano lebt in diesen Objekten mit den erneuerten Formen; Kronleuchter aus mundgeblasenem Glas in den edelsten Nuancen von Weiß, Rot und Schwarz.

L'antique tradition de Murano vit dans ces objets aux formes renouvelées; lustres en verre soufflé dans les plus précieuses tonalités de blanc, rouge et noir.

Античное Муранское исполнение живет в этих объектах с обновленными формами; лампы из дутого стекла в наиболее драгоценных тонах белого, красного и черного цветов.



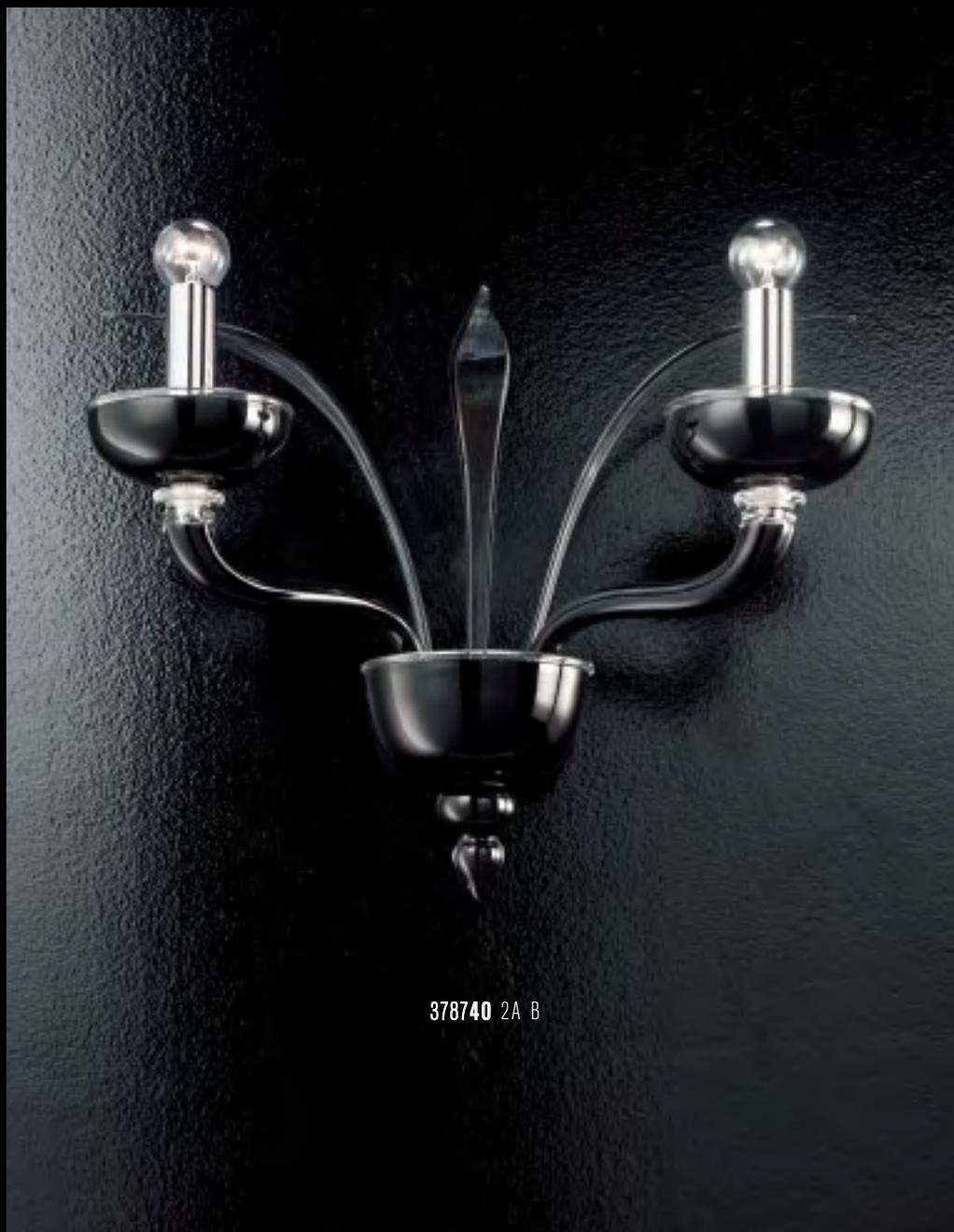
77

IL VENEZIANO
IL VENEZIANO

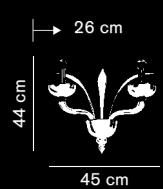
378703 2A C

78

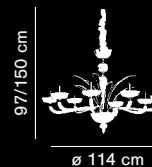
IL VENEZIANO



378740 2A B



378740 2A B
MAX 2 x 60 W
E14
CLASSE I ▲ CE



378702 2A B
MAX 8 x 60 W
E14
CLASSE I ▲ CE

79

IL VENEZIANO VENEZIANO
IL VENEZIANO VENEZIANO



378702 2A B

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

A

vetro soffiato bianco
white blown glass

B

vetro soffiato nero
black blown glass

C

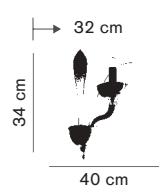
vetro decorato rosso
red decorated glass

80

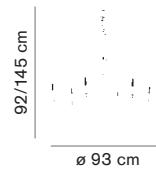
IL VENEZIANO



378741 2A A



378741 2A A
MAX 1 x 60 W
E14
CLASSE I CE



378703 2A A
MAX 6 x 60 W
E14
CLASSE I CE

81

IL VENEZIANO
IL VENEZIANO
IL VENEZIANO



378703 2A A

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo lucido
shiny chrome

A

vetro soffiato bianco
white blown glass

B

vetro soffiato nero
black blown glass

C

vetro decorato rosso
red decorated glass



82

design CENTRO STILE LUCECREA

AMALFI

CONTRACT

Vetri brillanti dagli argentei riflessi, con polvere di cristallo e bordi in rilievo pinzati a caldo.

Bright glass with silver tones, crystal powder and hot pinched edges in relief.

Vidrios brillantes con reflejos plateados, con polvo de cristal y bordes de relieve pinzados en caliente.

Durch silberne Reflexe glänzendes Glas mit Kristallpulver und heißverbundene Reliefborten.

Verres brillants aux reflets d'argent, avec poussière de cristal et bords relevés pincés à chaud.

Сверкающие стекла с серебристыми отблесками с хрустальной пылью и рельефными краями, защепленными горячими.

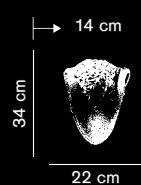


84

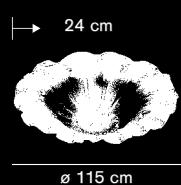
AMALFI CONTRACT



377833 2A A



377833 2A A
MAX 1 x 75 W
E27
CLASSE I ▽ F ESR CE



377825 2A A
MAX 8 x 60 W
E27
CLASSE I ▽ F ESR CE



377825 2A A

85

AMALFI CONTRACT
AMALFI CONTRACT

STRUTTURA
STRUCTURE

2A

cromo/bianco lucido
shiny chrome/white

DIFFUSORE
SHADE

A

cristallo con graniglia
interna e pinzature a caldo
crystal with inside
grit and reliefs

86

design CENTRO STILE LUCECREA



377731 1A A

VENEZIA CONTRACT

Cristallo con graniglia dai delicati toni ambrati, che si fondono nei dettagli in vetro con oro zecchino.

Crystal with grit in delicate amber tones, merging with the glass details in shiny gold.

Cristal con granilla en delicados tonos ámbar, que se funden en los detalles de vidrio con oro coronario.

Kristall mit "Graniglia"-Veredlung mit zarten Bernstein tönen die sich mit den Glasdetails mit Blattgold vermischen.

Cristal avec grain aux tons ambrés délicats, qui se fondent dans les détails en verre avec l'or pur.

Хрусталь с крошкой в утонченных янтарных тонах, которые растворяются в деталях из стекла с чеканным золотом.



377726 1A A

87

VENEZIA CONTRACT
VENEZIA CONTRACT

STRUTTURA
STRUCTURE
1A

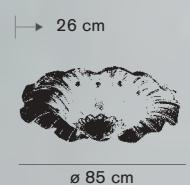
ottonato/bianco lucido
brass coating/shiny white

DIFFUSORE
SHADE
A

cristallo colato con graniglia ambra
cast glass with amber crystal grit



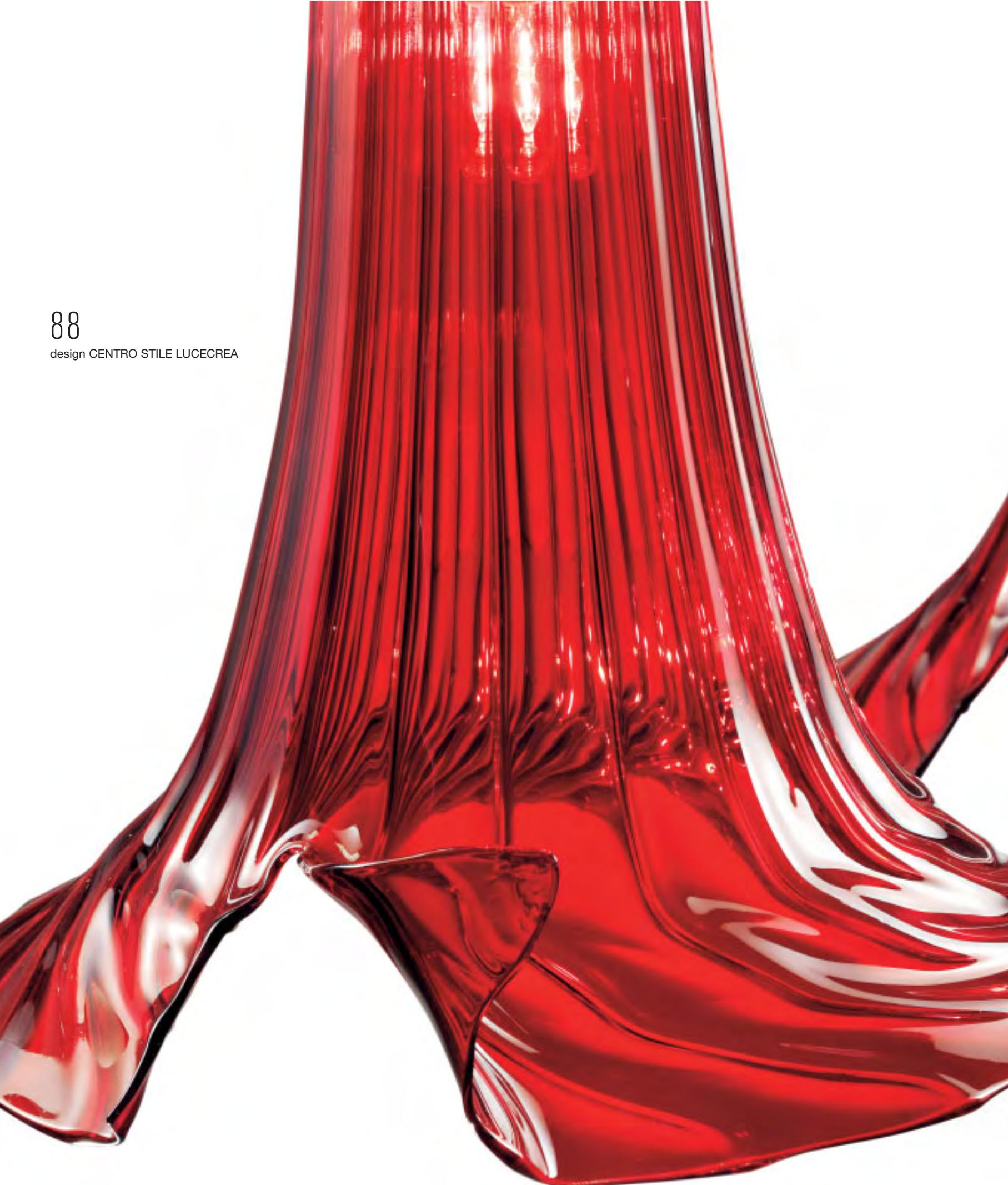
377731 1A A
MAX 2 x 75 W
E27
CLASSE I F E S C E



377726 1A A
MAX 6 x 60 W
E27
CLASSE I F E S C E

88

design CENTRO STILE LUCECREA





ETOILE

NEOCHIC

La particolarità della forma svasata nasce dalla scrupolosa e sapiente lavorazione dei Maestri vetrai, eseguita interamente a mano. Il risultato è un vetro leggero che illumina lo spazio con luce pura e preziosa.

The peculiarity of the flared shape comes from the scrupulous and skilful, wholly hand-made, craftsmanship of the glass Masters. The result is a light glass that brightens the space with pure and precious light.

Su especial forma acampanada nace de la escrupulosa y sabia elaboración de los maestros vidrieros, efectuada totalmente a mano. El resultado es un vidrio ligero que ilumina el espacio con luz pura y preciosa.

Die Besonderheit der ausgestellten Form entsteht durch die sorgfältige und gekonnte Bearbeitung der Glasbläsermeister, die komplett handgemacht ist. Das Ergebnis ist ein leichtes Glas, das den Raum mit klarem und edlem Licht erhellt.

La particularité de la forme évasée naît du travail scrupuleux et savant des Maîtres verriers, fait entièrement à la main. Le résultat donne un verre léger qui illumine l'espace d'une lumière pure et précieuse.

Особенность округленной формы рождается благодаря скрупулезности и опыту Мастеров стеклодувов, выполненная полностью вручную. Результатом является легкое стекло, которое освещает пространство драгоценностью чистого света.

90

ETOILE NEOCHIC



376943 3A A

70 cm



376943 3A A

MAX 1 x 150 W

E27 HALO

con dimmer - with dimmer

STRUTTURA
STRUCTURE

3A

Nichel spazzolato con
particolari in foglia argento
Brushed nickel with
silver leaf details

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro rigato trasparente
transparent glass

B

vetro rigato ambra e oro
amber and gold glass

C

vetro rigato ametista
amethyst glass

D

vetro rigato rosso
red glass

91

ETOILE NEOCHIC
ETOILE NEOCHIC
ETOILE NEOCHIC



376922 3A A



80/132 cm
58 cm
ø 26 cm

376922 3A A

MAX 1 x 150 W
E27 HALO
CLASSE I F CE



376939 3A B

92

ETOILE NEOCHIC

ETOILE NEOCHIC

ETOILE NEOCHIC

93

ETOILE NEOCHIC

STRUTTURA
STRUCTURE

3A

Nichel spazzolato con
particolari in foglia argento
Brushed nickel with
silver leaf details

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro rigato trasparente
transparent glass

B

vetro rigato ambra e oro
amber and gold glass

C

vetro rigato ametista
amethyst glass

D

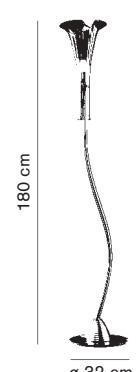
vetro rigato rosso
red glass

376951 3A B



376939 3A B

MAX 1 x 150 W
E27 HALO
CLASSE I ▽ CE

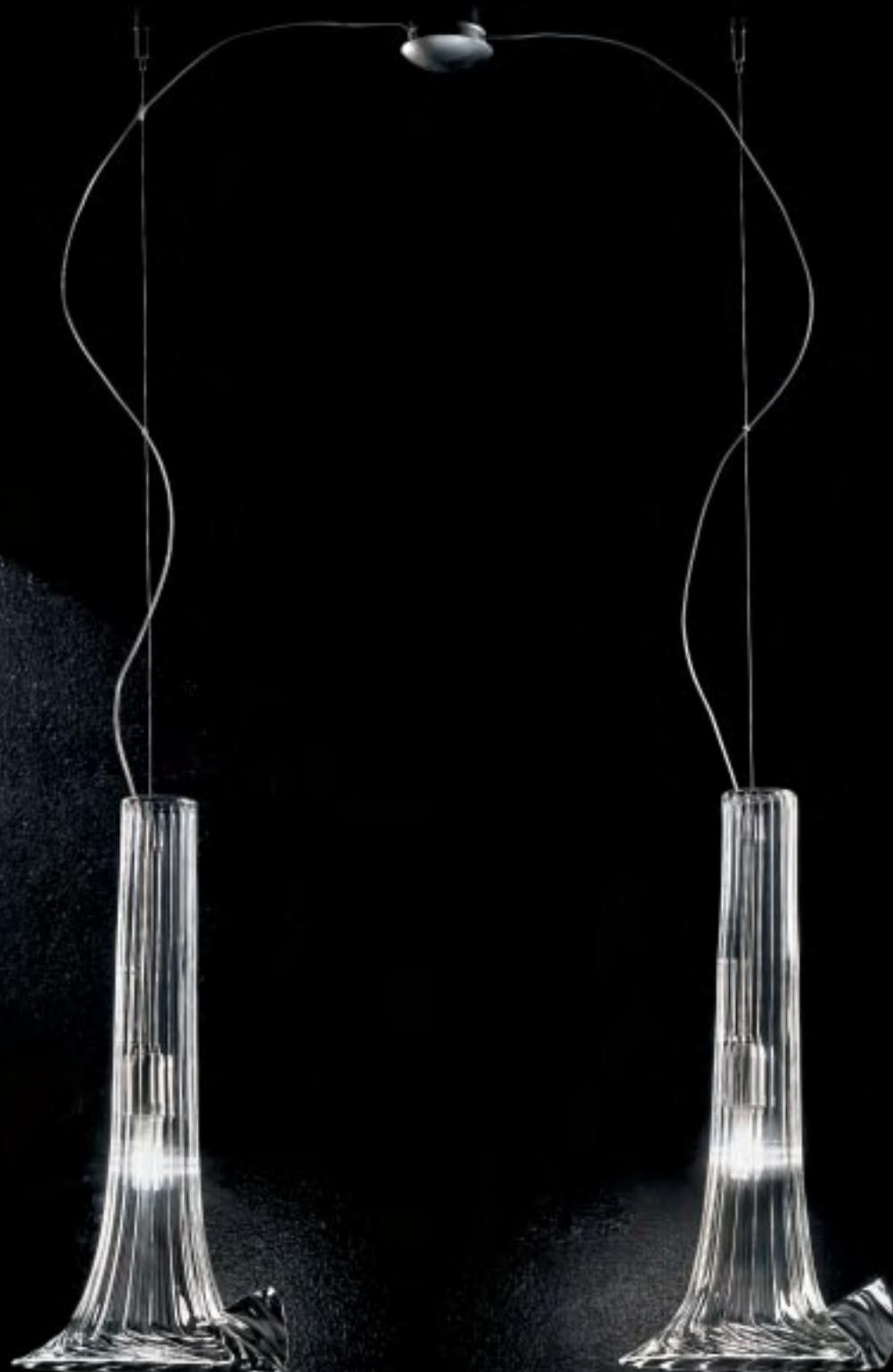


376951 3A B

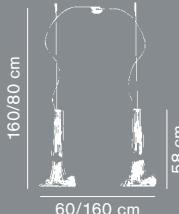
MAX 1 x 250 W
E27 HALO
□ ▽ CE
con dimmer - with dimmer

94

ETOILE NEOCHIC

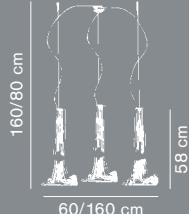


376904 3A A



376904 3A A

MAX 2 x 150 W
E27 HALO
CLASSE I ▲ CE



376903 3A A

MAX 3 x 150 W
E27 HALO
CLASSE I ▲ CE

STRUTTURA
STRUCTURE

3A

Nichel spazzolato con particolari in foglia argento
Brushed nickel with silver leaf details

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro rigato trasparente
transparent glass

B

vetro rigato ambra e oro
amber and gold glass

C

vetro rigato ametista
amethyst glass

D

vetro rigato rosso
red glass

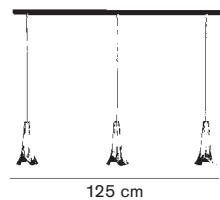


376934 3A B



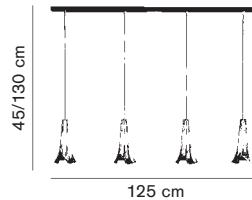
95

ETOILE NEOCHIC



376935 3A B

MAX 3 x 60 W
G9
CLASSE I ▽ CE



376934 3A B

MAX 4 x 60 W
G9
CLASSE I ▽ CE

96

ETOILE NEOCHIC



376905 3A A

**STRUTTURA
STRUCTURE**

3A

Nichel spazzolato con
particolari in foglia argento
Brushed nickel with
silver leaf details

**DIFFUSORE
SHADE**

A

vetro rigato trasparente
transparent glass

B

vetro rigato ambra e oro
amber and gold glass

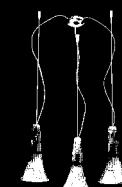
C

vetro rigato ametista
amethyst glass

D

vetro rigato rosso
red glass

180/45 cm



376905 3A A

MAX 3 x 60 W

G9

CLASSE I ▽ CE

30/260 cm



376924 3A C

97

ETOILE NEOCHIC
ETOILE EN DUCNEOCHIC

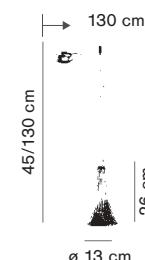
130/45 cm



376924 3A C

MAX 2 x 60 W
G9
CLASSE I ▽ CE

30/260 cm



376924 3A C

MAX 1 x 60 W
G9
CLASSE I ▽ CE

ø 13 cm

98

design CENTRO STILE LUCECREA

ETOILE

Linee eleganti e leggere dalle tonalità delicate, caratterizzate da vetri con lavorazione rigata, soffiati e aperti a mano da maestri vetrai muranesi.

Elegant and soft lines in delicate shades, characterised by blown glass with a striped craftsmanship, hand-opened by Murano Masters.

Líneas elegantes y ligeras con tonalidades delicadas, caracterizadas por vidrios con elaboración a rayas, soplados y abiertos a manos por los maestros vidrieros de Murano.

Elegante Linien und leichte zarte Nuancen, gekennzeichnet durch Glas mit gerillter Oberflächenstruktur, geblasen und von Hand offen geformt von den Glasbläsermeistern von Murano.

Lignes élégantes aux tonalités délicates, caractérisées par des verres rayés, soufflés et ouverts à la main par des maîtres verriers de Murano.

Элегантные легкие линии уточненных тонов, характеризующиеся обработанным стеклами в полоску, дутыми и открытыми вручную муранскими мастерами стеклодувами.



376701 3A A



376741 3A A



100

E T O I L E

STRUTTURA
STRUCTURE

3A

Nichel spazzolato con
particolari in foglia argento
Brushed nickel with
silver leaf details

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro "rigadin" trasparente
transparent "rigadin" glass

B

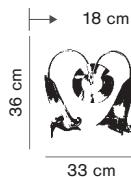
vetro "rigadin" ambra e oro
amber and gold "rigadin" glass

D

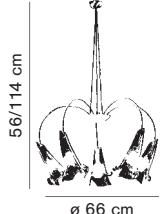
vetro rigadin" bianco opale
opal white "rigadin" glass



376740 3A B



376740 3A B
MAX 2 x 60 W
G9
CLASSE I F CE



376704 3A B
MAX 5 x 60 W
G9
CLASSE I F CE



101
ETOILE ETOILE

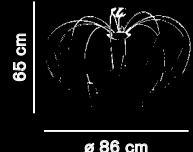


376704 3A B

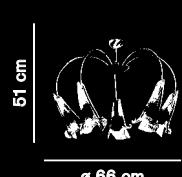


102

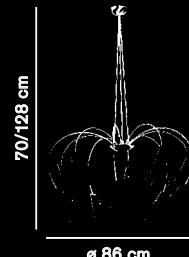
ETOILE



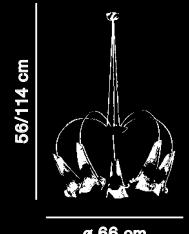
376734 3A D
MAX 10 x 60 W
G9
CLASSE I F C E



376735 3A D
MAX 5 x 60 W
G9
CLASSE I F C E



376701 3A D
MAX 10 x 60 W
G9
CLASSE I F C E



376704 3A D
MAX 5 x 60 W
G9
CLASSE I F C E



STRUTTURA
STRUCTURE

3A

Nichel spazzolato con
particolari in foglia argento
Brushed nickel with
silver leaf details

DIFFUSORE
SHADE

A

vetro "rigadin" trasparente
transparent "rigadin" glass

B

vetro "rigadin" ambra e oro
amber and gold "rigadin" glass

D

vetro rigadin" bianco opale
opal white "rigadin" glass



376747 3A A
MAX 1 x 60 W
G9
V CE
con dimmer - with dimmer



376741 3A A
MAX 1 x 60 W
G9
CLASSE I V CE

TUTTI I PRODOTTI LUCECREA CLASS SONO MODELLI MADE IN ITALY
ALL LUCECREA CLASS PRODUCTS ARE MADE IN ITALY MODELS
LOS PRODUCTOS LUCECREA CLASS SON MODELOS MADE IN ITALY
ALLE LUCECREA CLASS PRODUKTE SIND MADE IN ITALY MODELLE
TOUS LES PRODUITS LUCECREA CLASS SONT DES MODÈLES MADE IN ITALY
ВСЕ МОДЕЛИ ИЗДЕЛИЙ LUCECREA CLASS MADE IN ITALY



Azienda certificata ISO 9001:2000

L'AZIENDA SI RISERVA, FERME RESTANDO LE CARATTERISTICHE BASILARI DEL PRODOTTO, DI APPORTARE TUTTE QUELLE MODIFICHE CHE RITERRÀ NECESSARIE ALLO SCOPO DI MIGLIORARE LA QUALITÀ DEL PRODOTTO STESSO.

WHILE MAINTAINING THE BASIC CHARACTERISTICS OF THE PRODUCT, THE COMPANY RESERVES THE RIGHT TO MAKE MODIFICATIONS AT ANY TIME WITH THE SOLE AIM OF QUALITY IMPROVEMENT.

LA EMPRESA TIENE DERECHO SIN MODIFICAR LAS CARACTERISTICAS BASILARES DEL PRODUCTO, A MODIFICAR LO QUE ESTIMERA NECESARIO PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL PRODUCTO MISMO.

DIE FIRMA BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, JEDERZEIT ÄNDERUNGEN VORZUNEHMEN, DIE DIE QUALITÄT IHRES PRODUKTES VERBESSERN KÖNNEN; ALLERDINGS UNTER BEIBEHALTUNG DER GRUNDEIGENSCHAFTEN.

LA FIRME SE RESERVE LA POSSIBILITE, SANS CHANGER LES CARACTERISTIQUES DU PRODUIT, D'APPORTER TOUTES LES MODIFICATIONS QU'ELLE JUGERA NECESSAIRES POUR AMELIORER LA QUALITE DU PRODUIT.

ФИРМА ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО, СОХРАНЯЯ БАЗОВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДЕЛИЯ, ВНОСИТЬ ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ОНА ПОСЧИТАЕТ НЕОБХОДИМЫМИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ИЗДЕЛИЯ.

IL PERFETTO FUNZIONAMENTO DI TUTTI GLI ARTICOLI LUCECREA CLASS È GARANTITO CON UNA TENSIONE DI RETE COMPRESA TRA I 220V E I 230V AD UNA FREQUENZA DI 50/60HZ.

THE PERFECT WORKING OF LUCECREA CLASS ARTICLES IS GUARANTEED ONLY FOR A TENSION INCLUDED BETWEEN 220V AND 230V AND FOR A FREQUENCY OF 50/60HZ.

SE GARANTIZA EL FUNCIONAMIENTO PERFECTO DE TODOS LOS ARTÍCULOS LUCECREA CLASS CON UNA TENSIÓN DE RED COMPRENDIDA ENTRE 220V Y 230V A UNA FRECUENCIA DE 50/60HZ.

BEI EINER SPANNUNG ZWISCHEN 220V UND 230V UND EINER FREQUENZ VON 50/60 Hz, WIRD DER ORDNUNGSGEMÄSS BETRIEB ALLER LUCECREA CLASS ARTIKEL GARANTIERT.

LE PARFAIT FONCTIONNEMENT DE TOUS LES ARTICLES LUCECREA CLASS EST GARANTI POUR UNE TENSION DE RÉSEAU COMPRISE ENTRE 220V ET 230V À UNE FREQUENCE DE 50/60HZ.

ХОРОШАЯ РАБОТА ВСЕХ ИЗДЕЛИЙ LUCECREA CLASS ГАРАНТИРУЕТСЯ ПРИ НАПРЯЖЕНИИ СЕТИ В ПРЕДЕЛАХ 220 И 230 В ПРИ ЧАСТОТЕ 50/60 ГЦ.

COPYRIGHT® AGOSTO 2007 LAMPE s.r.l. TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI. NESSUNA PARTE DI QUESTA PUBBLICAZIONE PUÒ ESSERE RIPRODOTTA O TRASMESSA IN QUALSIASI FORMA E CON QUALSIASI MEZZO SENZA IL PERMESSO SCRITTO DELLEDITORE.

COPYRIGHT® AUGUST 2007 LAMPE s.r.l. ALL RIGHTS RESERVED. NO PART OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED OR TRANSMITTED IN ANY FORM AND ANY MEANS WITHOUT THE WRITTEN PERMISSION OF THE PUBLISHER.

COPYRIGHT® AGOSTO 2007 LAMPE s.r.l. RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. ESTA PUBLICACIÓN NO PUEDE SER REPRODUCIDA, NI PARCIAL NI TOTALMENTE, NI SER TRANSMITIDA, EN NINGUNA FORMA NI POR NINGÚN MEDIO, SIN EL PERMISO PREVIO POR ESCRITO DEL EDITOR.

COPYRIGHT® AUGUST 2007 LAMPE s.r.l. ALLE RECHTE VORBEHALTEN. KEIN TEIL DIESER VERÖFFENTLICHUNG DARF OHNE SCHRIFTLICHE GEHEMMUNG DES HERAUSGEBERS WIEDERGEgeben ODER AUF BELIEBIGE WEISE ÜBERTRAGEN WERDEN.

COPYRIGHT® AOÛT 2007 LAMPE s.r.l. TOUS DROITS RÉSERVÉS. AUCUNE PARTIE DE CETTE PUBLICATION NE PEUT ÊTRE REPRODUITE OU TRANSMISE QUELS QUE SOIENT LA FORME ET LE MOYEN SANS AUTORISATION ÉCRITE DE LEDITEUR.

COPYRIGHT® АВГУСТ 2007 Г. LAMPE s.r.l. ВСЕ ПРАВА ОХРАНЯЮТСЯ ЗАКОНОМ. НИ ОДНА ЧАСТЬ ДАННОЙ ПУБЛИКАЦИИ НЕ МОЖЕТ ВОСПРОИЗВОДИТЬСЯ ИЛИ ПЕРЕДАВАТЬСЯ В КАКОЙ-ЛИБО ФОРМЕ И КАКИМ-ЛИБО СРЕДСТВОМ БЕЗ ПИСЬМЕННОГО РАЗРЕШЕНИЯ ИЗДАТЕЛЯ.



GRUPPO **LAMPE**

MADE IN ITALY

LAMPE srl Via F.lli Agrizzi, 13 www.lampe.it www.lucecrea.com/class
I-32030 Fener di Alano di Piave (BL)
ITALIA T 0439 778777 italia@lampe.it
EXPORT T +39 0439 779544 export@lampe.it
F +39 0439 779562



LUCECREA CLASS è un marchio Lampe
LUCECREA CLASS is a Lampe trademark